

CV Peter Jonk



Peter studeerde aan het Sweelick Conservatorium te Amsterdam bij Max van Egmond en Charles van Tassel. Hij vervolgde zijn studie bij Udo Reinemann aan het Utrechts Conservatorium, waar hij in 1989 zijn diploma Uitvoerend Musicus behaalde. Daarna volgde hij zanglessen bij Aafje Heynis en James Mc Cray. Peter was verbonden aan de Hoofdstad Operette van 1992 tot het jaar 2000.

Verder heeft hij aan vele Oratoriums zijn solistische medewerking verleend zoals de Johannes Passion van J.S. Bach en Arvo Part, het Requiem van Verdi, Fauré, Frigès Midas de Crucifixion van Stainer, die Schöpfung van Haydn en de opera Zar und Zimmermann.

Hij werkte mee aan diverse cd opnames waaronder de Christuspartij uit de Matthäus Passion van J.S. Bach en gaf vele Opera Concerten met het Amsterdams Opera Koor Euterpe.

Verder zong hij de rol van Guglielmo uit de Opera Cosi van Tutti bij het Onafhankelijk Toneel.

In 2007 heeft hij een vocaal ensemble opgericht Peter Jonk & The Dutch Vocals genaamd.

Peter werkt sinds het jaar 2000 als freelancer bij het Nederlands Operakoor, heeft een eigen Klassiek Radio Programma en geeft zijn Solistische medewerking aan diverse Opera en Oratorium Concerten in het Land.

www.peterjonk.nl